



NR. 7
2007
PRIS 57,-

S
0.7
TIDSAM 0983-07
7 388098 303702

Missa inte
HELLBOY - finalen!

Jon M

Nemi





Ett gott skratt förlänger livet...

Det är bara att erkänna – visst är det skoj att skratta högt åt en och annan amerikansk hemvideo där någon druttat på andan. Det är lätta skrattpoäng. Practical jokes är något som vi älskar att gotta oss åt – men det är inte lika roligt när det händer en själv. Ett av de mest kända svenska practical jokes som finns är naturligtvis ett aprilskämt. Det var när det fortfarande var mest vanligt med svart-vita tv-apparater och programmet Tekniskt magasin körde ett inslag om hur du enkelt kunde få färg-tv. Allt du behövde göra var att trä en nylonstrumpa över skärmen. Vem hade inte velat vara en fluga på väggen i de svenska hemmen då, för att få se de svenska familjernas desperata försök att få en nylonstrumpa över tv-n...

I det här numret tar vi farväl av Hellboy för den här gången. Det gör vi med ett riktigt långt avsnitt som börjar på sid. 9...

Ho ho ho

Ho ho ho

Ho

INNEHÅLL

NÄSTA NUMMER
KOMMER DEN

11

Augusti

- | | |
|---------------|----------------|
| 4 NEMI | 35 LENORE |
| 9 HELLBOY | 39 LOVE HURTS |
| 23 ARNE ANKA | 43 RONJA |
| 25 RESERVATET | 45 NEMI |
| 30 LIO | 50 TINY SEPUKU |
| 31 REX RUDI | |



Nemi utkommer 10 ggr/år och utges av Schibsted Förlagen AB.

I REDAKTIONEN: Jessica Kolterjahn, Camilla Bergström och Anna Lawrence (ansvarig utgivare).

ÖVERSÄTTNING: Christer Follin, Elisabeth Fryking, Mikke Schirén och Åsa Lindblom. TEXTNING: Katarina Lindahl.

FÄRGLÄGGNING: Tommy Sydsæter och Reprostugan.

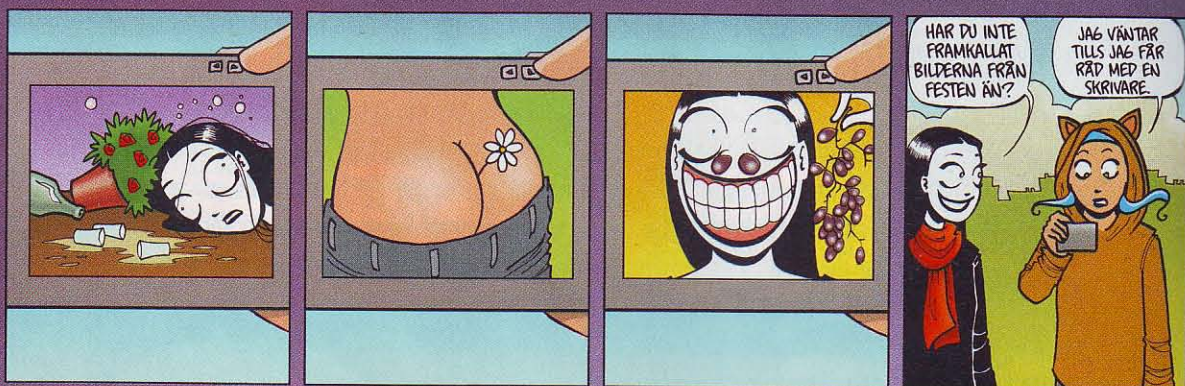
PRENUMERATIONSÄRENDET OCH ADRESSÄNDRING: Pressdata AB, tel: 08-799 63 73, www.kundservice.net, nemi@pressdata.se.

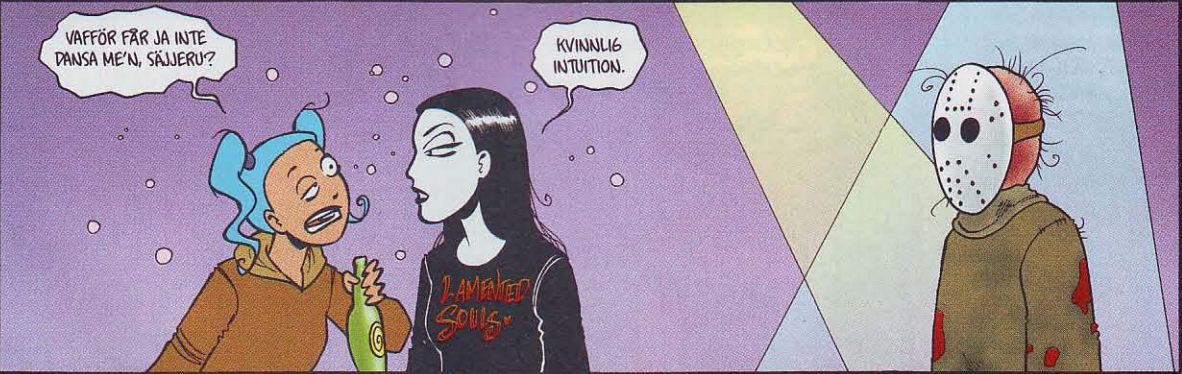
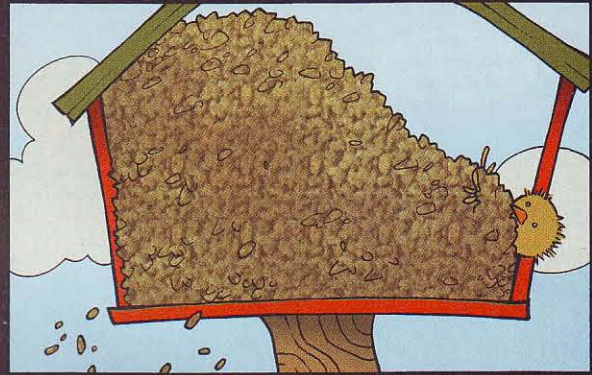
ADRESS REDAKTION: Box 17223, 104 62 Stockholm. E-POST: nemi@schibstedforlagen.se. Tel: 08-429 15 00.

Nemi © 2007 Lise Distr. lbis@nemi.no.

Tidningens innehåll i övrigt är © Schibsted Förlagen AB samt respektive upphovsman/licensgivare (anges i anslutning till varje serie).

Tryckt i Finland 2007. ISSN 1651-3436. Bilder från Photodisc, IMSI och Hemera™Photo Objects.







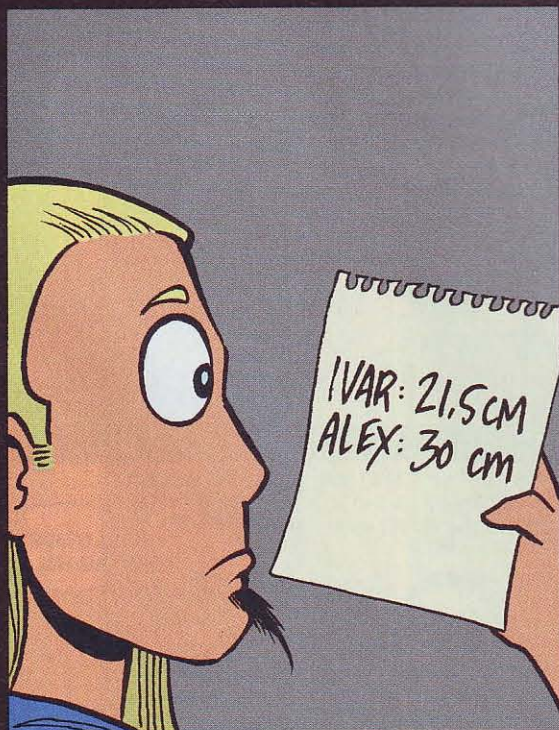


HEJ! ÄR DU PÅ IKEA NU? BRA! JAG HAR BESÖK.
MEN BARA 6E MEJ MÄTTEN ÄR DU SNÄLL.

IVAR
HYLLPLAN
21,5 CM...



BRA. EN AV DOM
PASSAR NO6...



PERVO!

VAD NU
DÄR?





HELLBOY™

Kung Vold

SKA DU
LÅNA UT
MIG?

BROOKLYN,
NEW YORK,
1956.

VAR INTE DUM,
JAG KAN INTE
TVINGA DEJ ATT
GÖRA NÅGOT SOM
DU INTE VILL.

PROFESSOR
AICKMAN HAR HELT ENKELT
BJUDIT IN DEJ ATT KOMMA TILL
NORGE OCH HJÄLPA HONOM MED
EN DEL FORSKNING. HAN BERÄTTAR
INTE EXAKT VILKEN TYP AV FORSK-
NING, MEN HAN ÄR EN STRÅLANDE
FOLKLORIST. DET SKULLE VARA EN
FANTASTISK MÖJLIGHET FÖR DEJ
ATT LÄRA DEJ NÅGRA
SAKER.

JÄ,
SIR.

OCH, OSS EMELLAN, EDMOND
AICKMAN ÄR EN MYCKET
GOD VÄN.

VI GICK I
SKOLAN TILLSAMMANS,
GJORDE EN DEL AV VÅRA
FÖRSTA JOBB TILLSAM-
MANS I BURMA OCH
CHENGDU. PÅ DET HELA
TAGET EN UTMÄRKT
KARL...

TREVOR BRUTTENHOLM
CHEF FÖR BYRÅN FÖR
PARANORMAL FORSKNING
OCH FÖRSVAR

SÅ JAG SKULLE SE
DET SOM EN PERSONLIG
TJÄNST OM DU HJÄLPTE
HONOM LITE GRAND.

JÄ,
SIR.

JAG SÄGER
INTE ATT DU
BEHÖVER ÅKA...

VISST...

HELLBOY
OFFICIELLT ADOPTERAD
AV TREVOR
BRUTTENHOLM 1946.
FÄLTAGENT FÖR
BYRÅN SEDAN 1952.



HELLBOY™



OKEJ.

DUKTIG
POJKE.



EN VECKA SENARE...

NORGE.



"SER DU HUSET DÅR BORTA.
FÖR FLERA ÅR SEDAN SLOG
BLIXTEN SÖNDER SKOR-
STENEN OCH ETT TROLL
RAMLADE UT."

"ELVA PERSONER SÅG
DET. DET ÄR ETT
OFFICIELLT REKORD."



"OCH DET DÅR LILLA
FÅRSTALLET? DÅR
BODDE EN GÅRDS-
TOMTE."

"INGEN SÅG NÅGONSIN DEN, UTOM
EN KVINNA SOM PÅSTOD SEJ STÅ PÅ
VÄNSKAPLIG FOT MED DEN. NÅR HON
BLEV SJUK, HÖRDE FOLK GÅRDS-
TOMTEN GRÅTA DÅR INNE, MEN INGEN HAR HÖRT
DEN IGEN EFTER ATT HON DÖG..."

HELLBOY™

"OCH DÅR BORTA LÅG ETT SLOTT PÅ EN LITEN Ö.
MEN ALLT SJÖNK NED I ETT BOTTENLÖST HÅL DÅ
EN PRÄST LURADES TILL ATT GE DEN SISTA
SMÖRJELSEN TILL EN GRIS."



"OCH HAR DU HÖRT
BERÄTTELSEN OM
DEN GAMLA KVINNAN
SOM VAKNADE UPP VID
MIDNATT, TRODDE ATT
DET VAR MÖRGON, OCH
GICK TILL KYRKAN? DET
HÄNDE PRECIS HÄR."



"HON GICK TILL DEN DÄR
KYRKAN OCH BLEV FÖR-
VÄNAD DÅ DEN VAR FYLLED
MED FOLK SOM HON INTE
KÄNDE IGEN. EN MÄRKLIG
PRÄST GICK UPP I
PREDIKSTOLEN OCH
BÖRJADE ATT PREDIKA..."

"... OCH TILL SLUT INSÅG
HON ATT ALLA DESSA
MÄNNISKOR SOM VAR
RUNT OMKRING HENNE
VAR DÖDA. SKRÄCK-
SLAGEN FÖRSÖKTE HON
SMITA UT SAMMA VÄG
SOM HON KOM..."



"...MEN DOM DÖDA VISSTE
VAD HON VAR, OCH HON
KUNDE MED NÖP OCH NÄPPE
FLY DÄRIFRÅN MED
LIVET I BEHÅLL..."



DOM SÄGER
ATT HENNES
KAPPA BLEV
HELT SÖNDER-
SLITEN.

DET HÄR VAR EN ORDENT-
LIG RUNDTUR PROFESSORN.
DU KÄNNER VERKLIGEN
TILL DINA SAKER.

SÅKERT.



SÅ, VAD SKA VI
GÖRA NU?

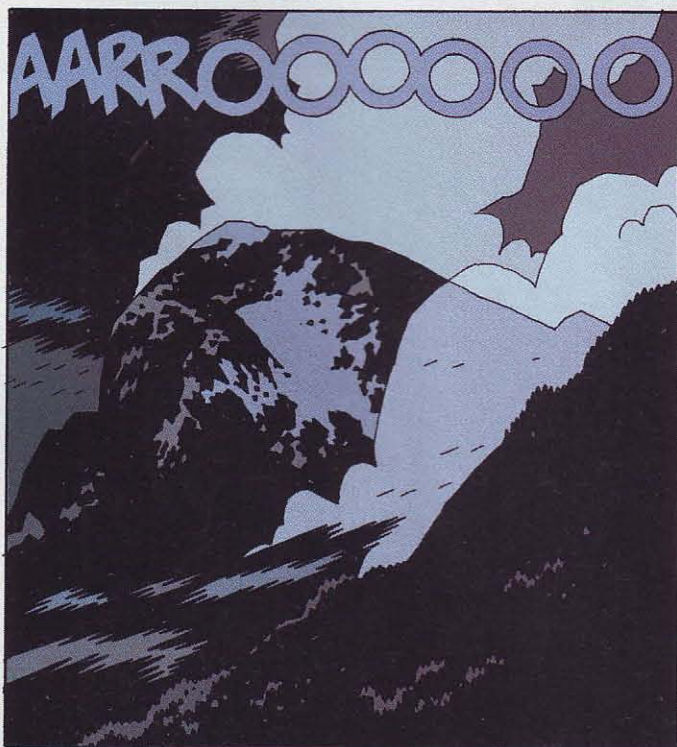
HELLBOY™



HELLBOY™



DET TROR JAG
PÅ NÄR JAG
SER DET.





VAR HÄLSAD,
KUNG VOLD!

HA, DU ÄR EN
MODIG DÖDLIG
SOM VÅGAR
MÖTA MIG...



...SOM DEN FRUK-
TANSVÄRDA UPPEN-
BARELSE JAG ÄR.

JAG UNDRAR OM
DU ÄR MODIG
NOG?

VÅGAR DU GÖRA
MIG EN TJÄNST?

JA, ERS
MAJESTÄT.



EN I MIN FLOCK
HAR BLIVIT
HALT. TA HAND
OM HONOM ÅT
MIG.

JAG KOMMER
OCH HÄMTAR
HONOM INNAN
GRYNINGEN. GÖR
DETTA...



...OCH DU SKA
BLI BELÖNAD.

JA, ERS
MAJESTÄT.

BELÖNING?

SATANS
MOST...

HELLBOY™



LYSSNA PÅ MIG. MÄNNISKORNA SOM HAR HJÄLPT KUNG VOLD HAR BETALATS MED GULD.



HELLBOY™



GAH!

SNOK



RAAAAAAA

ATTANS, JAG
VISSTE ATT
NÅT SÅNT HÄR
SKULLE HÄNDA.

JAG
VISSTE
DET!



AH!

RAARAR

UH!

UH!

UH!



GRABBA TAG I
HONOM.

DU BEHÖ-
VER BARA
HÅLLA FAST
HONOM.



UH!

"DET KAN INTE
DRÖJA LÄNGE
NU..."

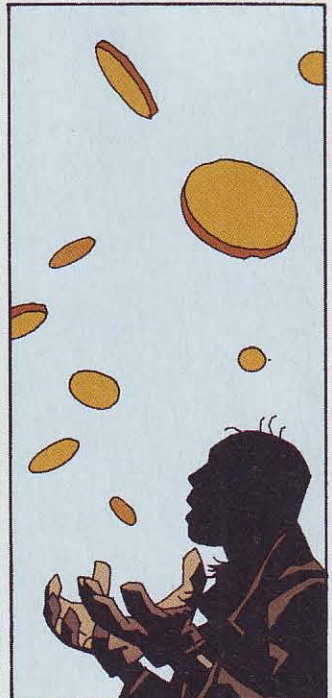
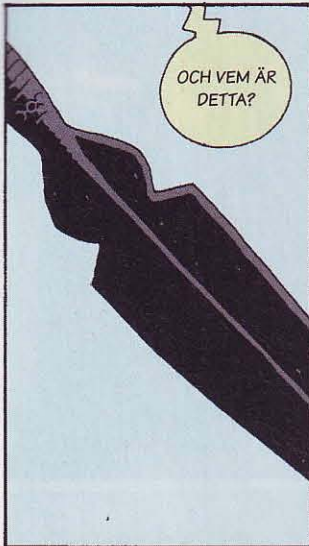
HELLBOY™



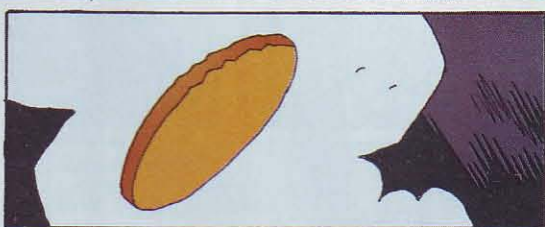
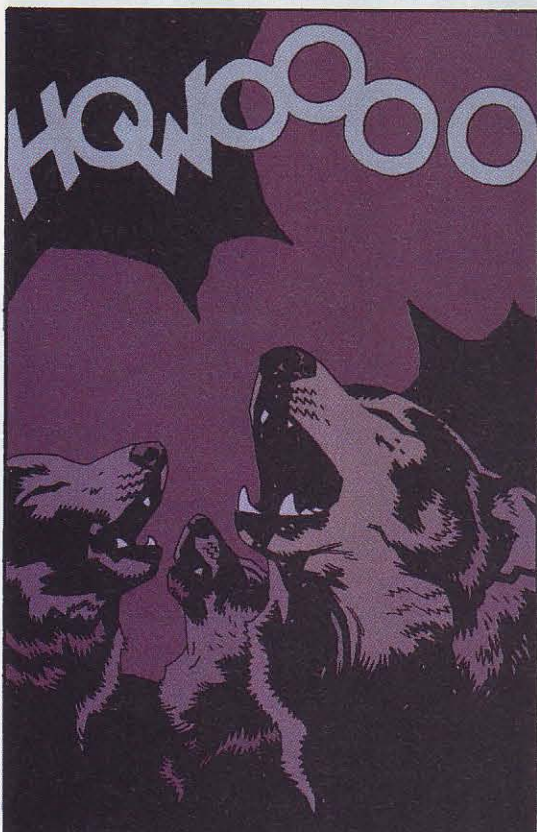
HELLBOY™



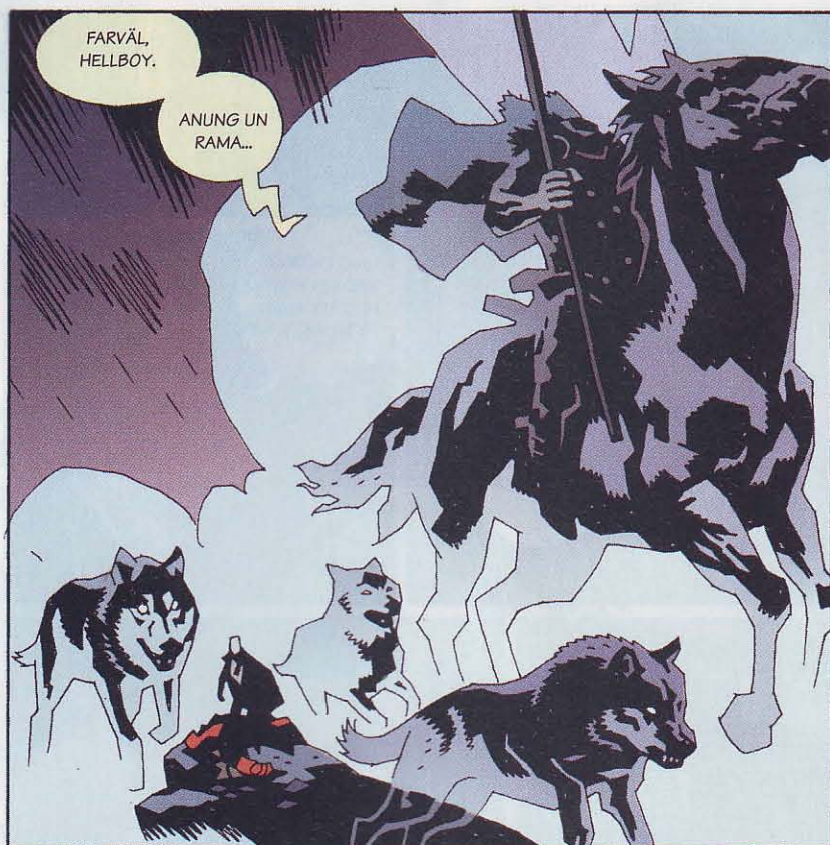
HELLBOY™



HELLBOY™



HELLBOY™



FARVÄL,
HELLBOY.

ANUNG UN
RAMA...



"FARVÄL."



ÅÅH.

VAD MISSADE
JAG?

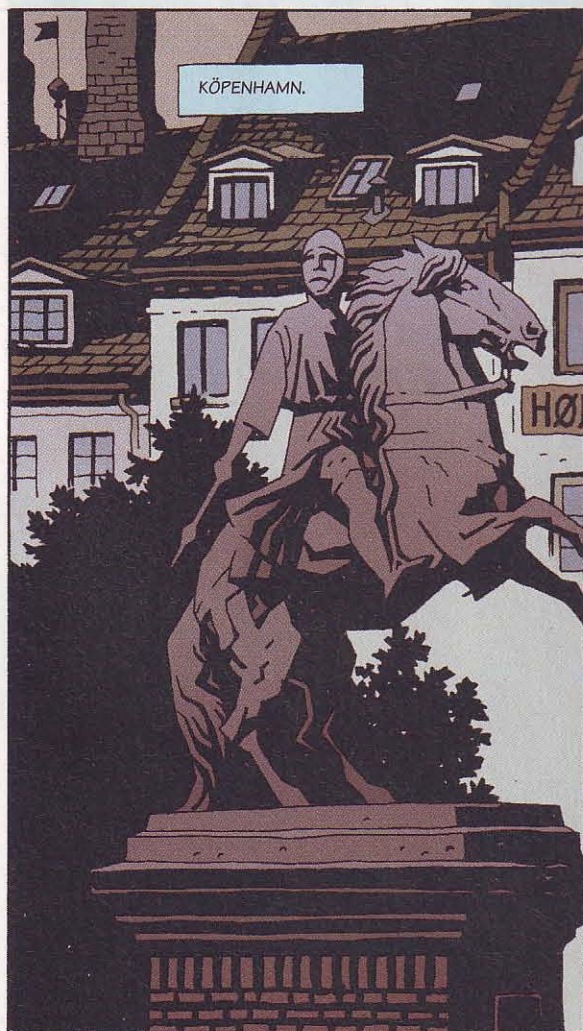


EN VECKA SENARE. BROOKLYN.

JAG ÄR
LEDSEN,
GRABBen.

INGET ATT
BRY SEJ OM,
SIR...

HELLBOY™





© CHARLIE CHRISTENSEN 2007

ARNE FÅR OFTA KRITIK FÖR ATT HAN LÖSER VÄRLDSPROBLEMEN PÅ MÖJLIGA KROGAR...

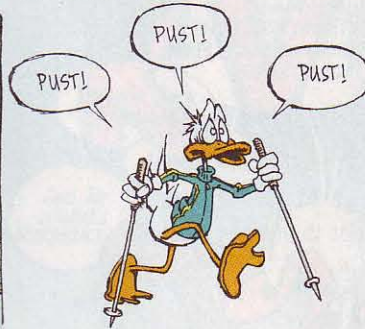
EN DAG BESTÄMDE HAN SIG DÅ FÖR ATT VIDGA VYERNA OCH UTVECKLA SINA BETRÄKTELSE PÅ PLATSER SOM LÅG MER I TIDEN...



INNEBANDYN...

STAVGÅNGEN...

PROMENADERNA MED BARNVAGNEN...



SENASTE CAFFE LATTE-HÄNGET I KUNGSÄN...

LATRINEN PÅ SUSHIBAREN...

KASSAN PÅ IKEA...



VID LYSSNANDET AV SIN NUMERA KOMPLETTA SAMLING AV OPSKYR BRITTISK KULTROCK 1964-1973...



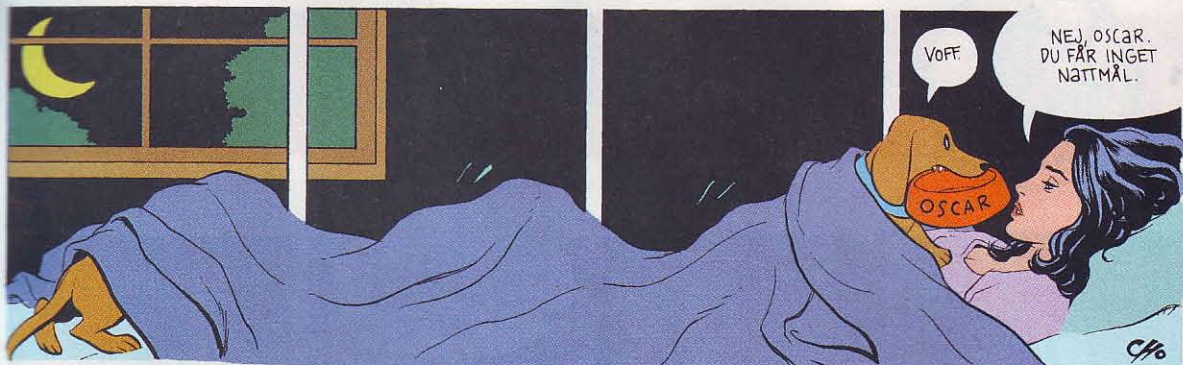
KONRAD K. Presenterar:
URKO ANKA
GÖR SOM MAN SKA





TIDERNÄ FÖRÄNDRAS, DE SOCIALA KODERNA LIKASÄ. ÄNDRÄ ÄR ALLT SOM ALLTID...





RESERVATET

Liberty Meadows and all related characters are ™ and copyright © 2007 by Frank Cho. All rights reserved.

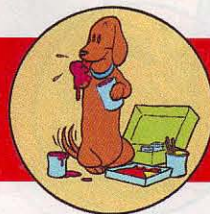




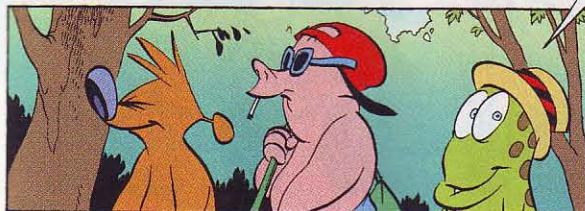
RESERVATET



RESERVATET

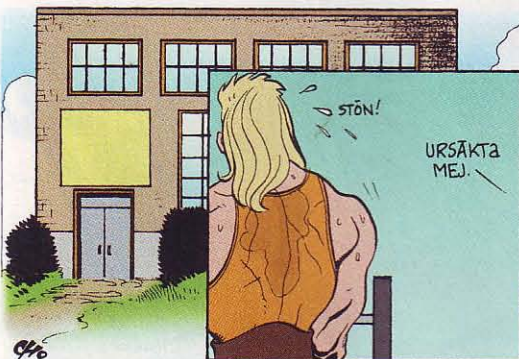


DET ÄR ÄNNU EN FANTASTISK MORGON I RESERVATET. DET ÄR EN ANTYDAN TILL SOMMAR I LUFTEN. SÄKTA BÖRJAR SKOGENS VÄRELSE VÄKNA UR SIN SLUMMER TILLSAMMANS MED DEN VÄRMA, GYLLENE SOLEN...
HALLÅ? VAD ÄR DET HÄR? HÖRRU, GRÄBBEN! VÄRT SKA NITTA VAGEN SÅ HÄR DAGS I DET FINA VÄDRET?



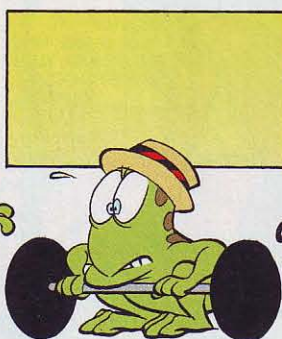
JASÅ.
VI SKA TILL GYM-
MET OCH KOLLA IN
DOM LÄCKRA BRUDAR-
NA PÅ JEROBKES-
PASSET.

KÄFTEN!
FÖRSÖKER
DU FÅ DEN
HÄR STRIPP-
EN CENSU-
RERAD IGEN?



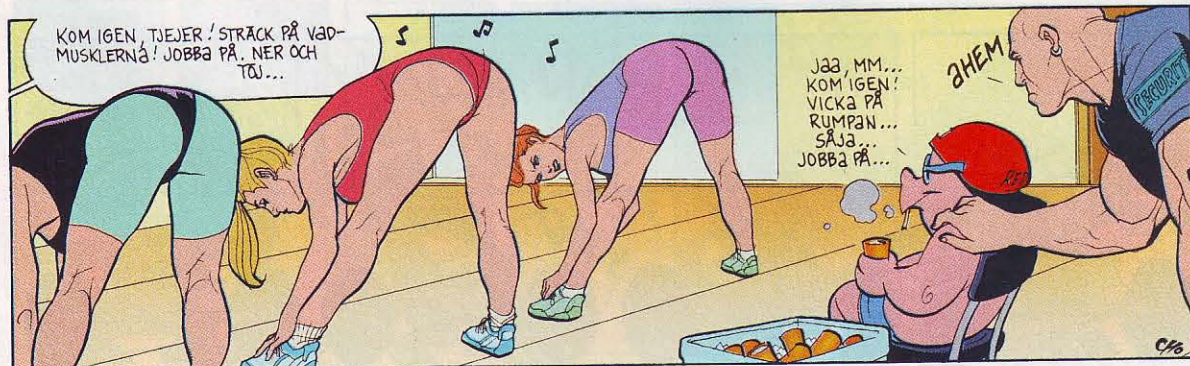
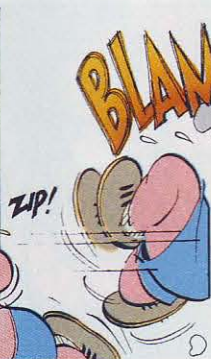
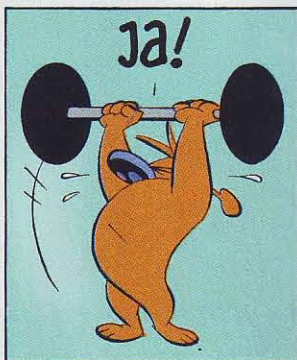
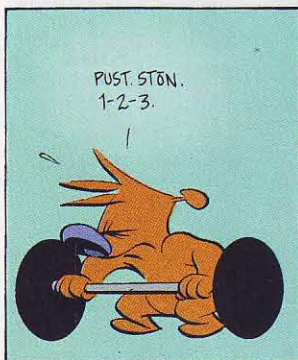
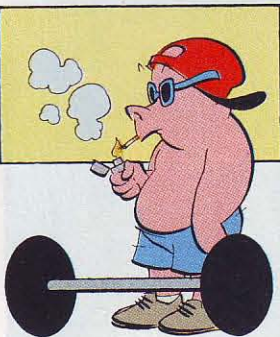
ORDET ÄR
FRITT
ETT STÄLLE
DÄR LÄSARNA
KAN GNÄLLA

IDAG:
MISS CINDY
LUDENRYGG
FRÅN ROIDS GYM

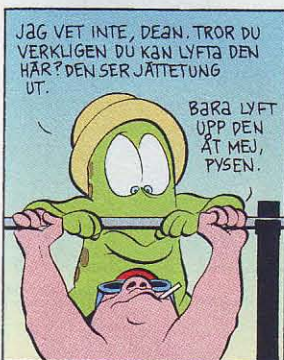
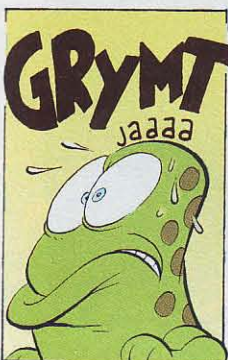


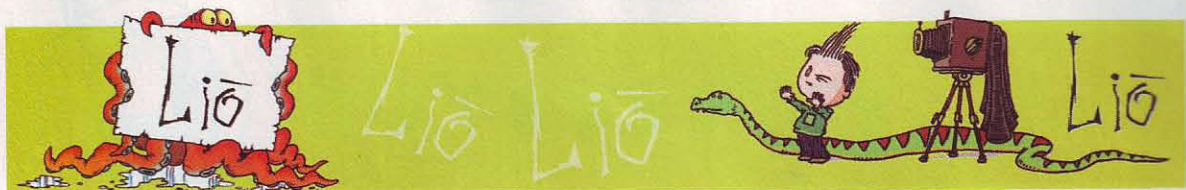


RESERVATET

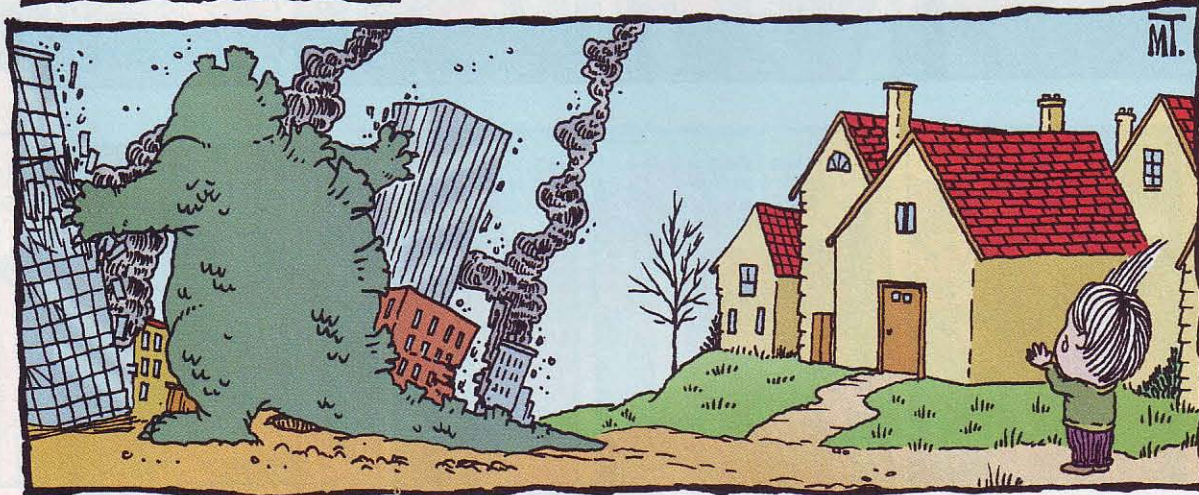
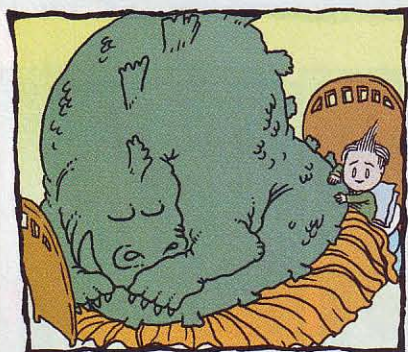
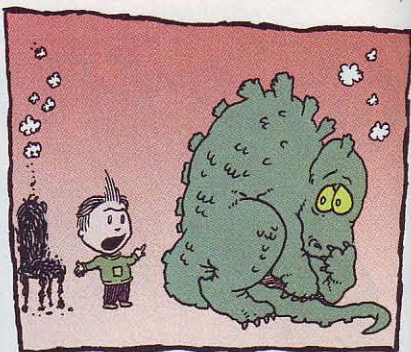
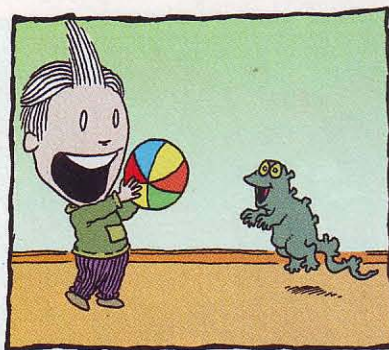
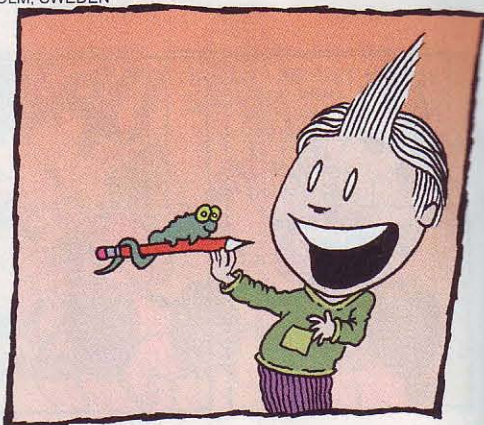


RESERVATET





© 2007 MARK TATULLI/DISTR. BY UNIVERSAL PRESS SYNDICATE/EUROPA PRESS, STOCKHOLM, SWEDEN



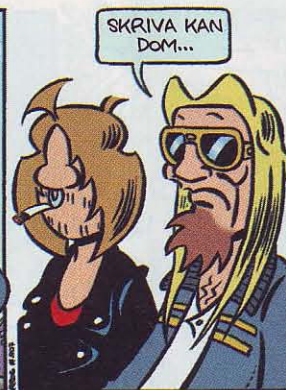
REX RUDI

© RUDI



REX RUDI

SENSATION!
ALDRIG VISAT I TRYCK FÖRR
RUDI
TÖMMER EN
ALKOHOLFRI
ÖL!!



REX RUDI

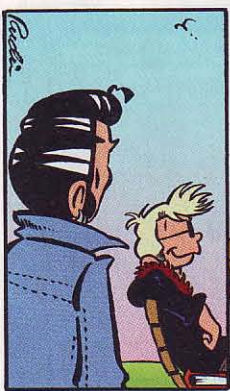


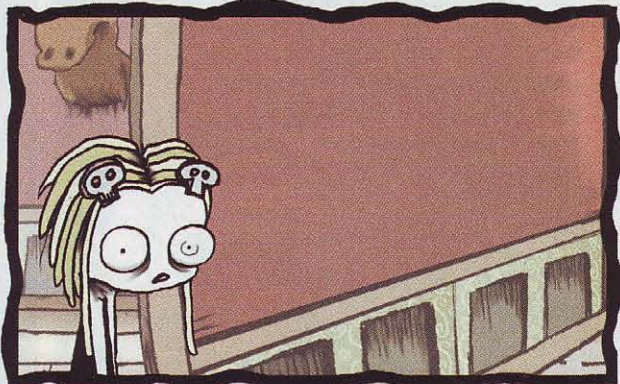
ANNONS

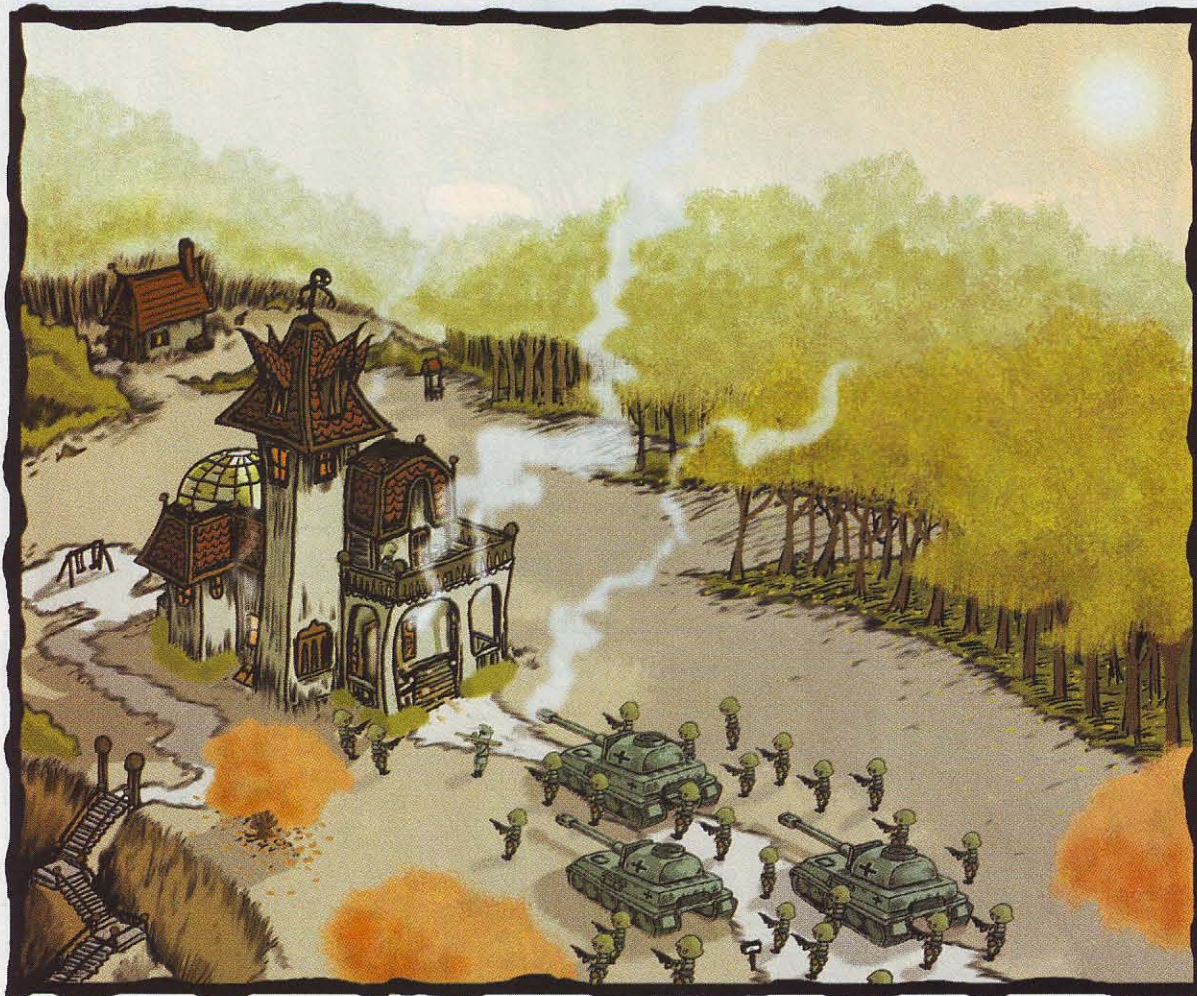


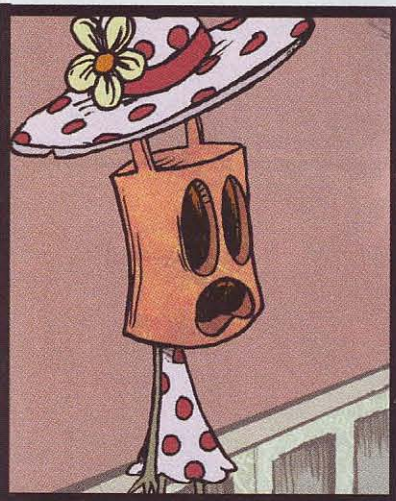
ANNONS

REX RUDI

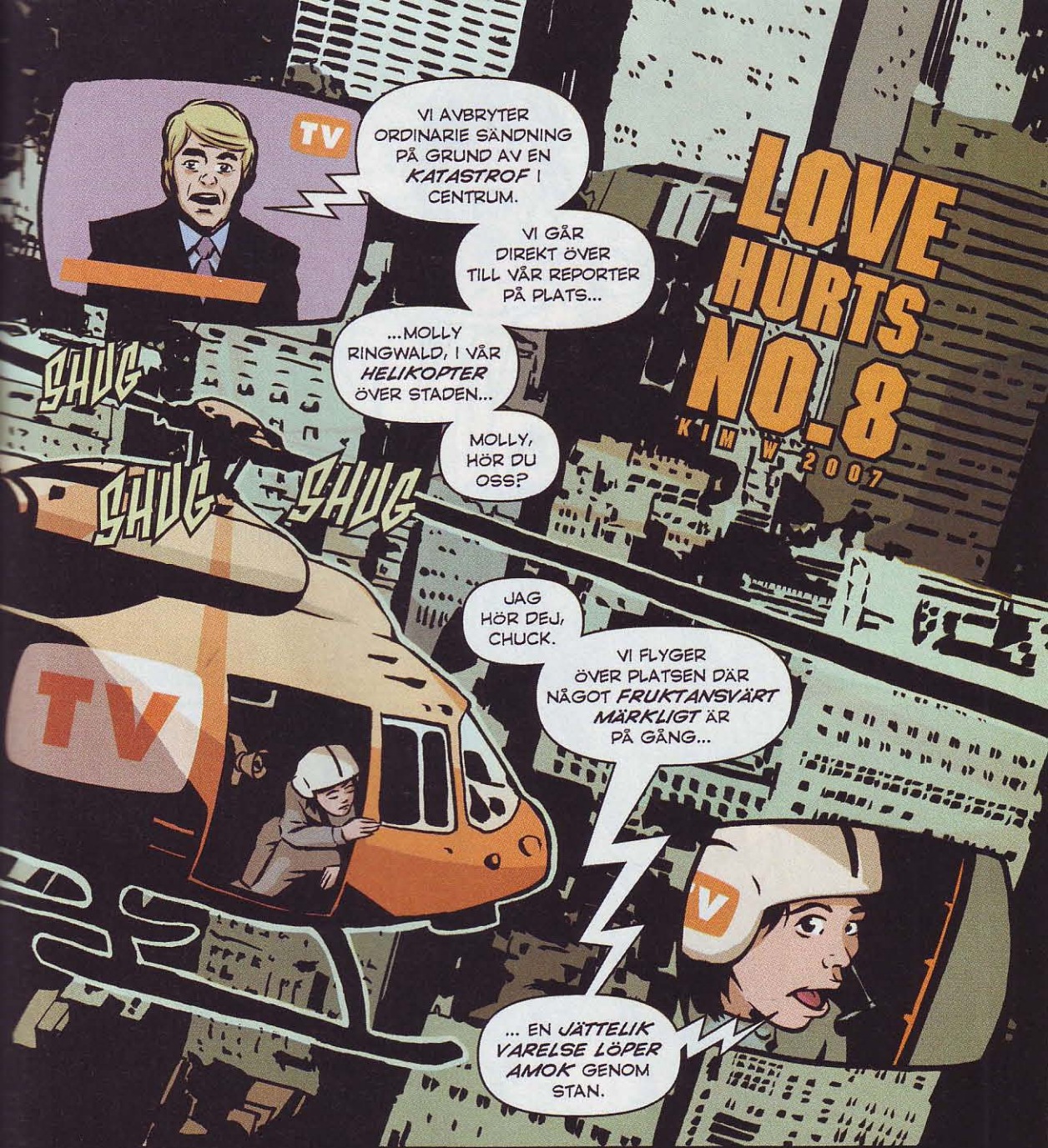














JÄTTEN
VERKAR HA EN
BESTÄMD
RIKTNING...

SOM OM
HON ÄR PÅ VÄG
NÅGONSTANS.

VI FÖRSÖKER
ATT KOMMA NÄRMARE
FÖR ATT FÅ KONTAKT
MED HENNE...

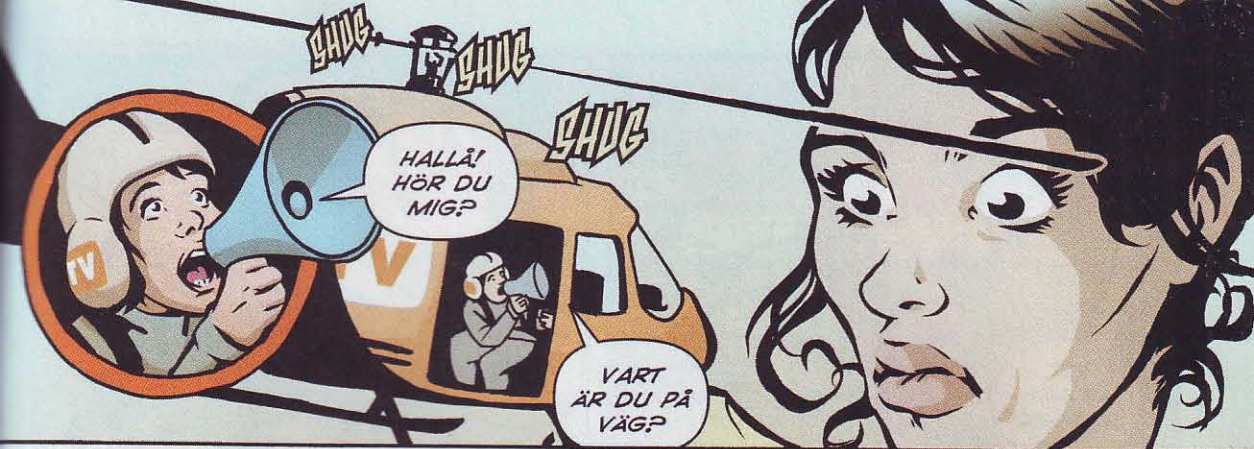
IIIH!

BEEET
BEEET

CLUNCH

KRAK

AAAAHH!

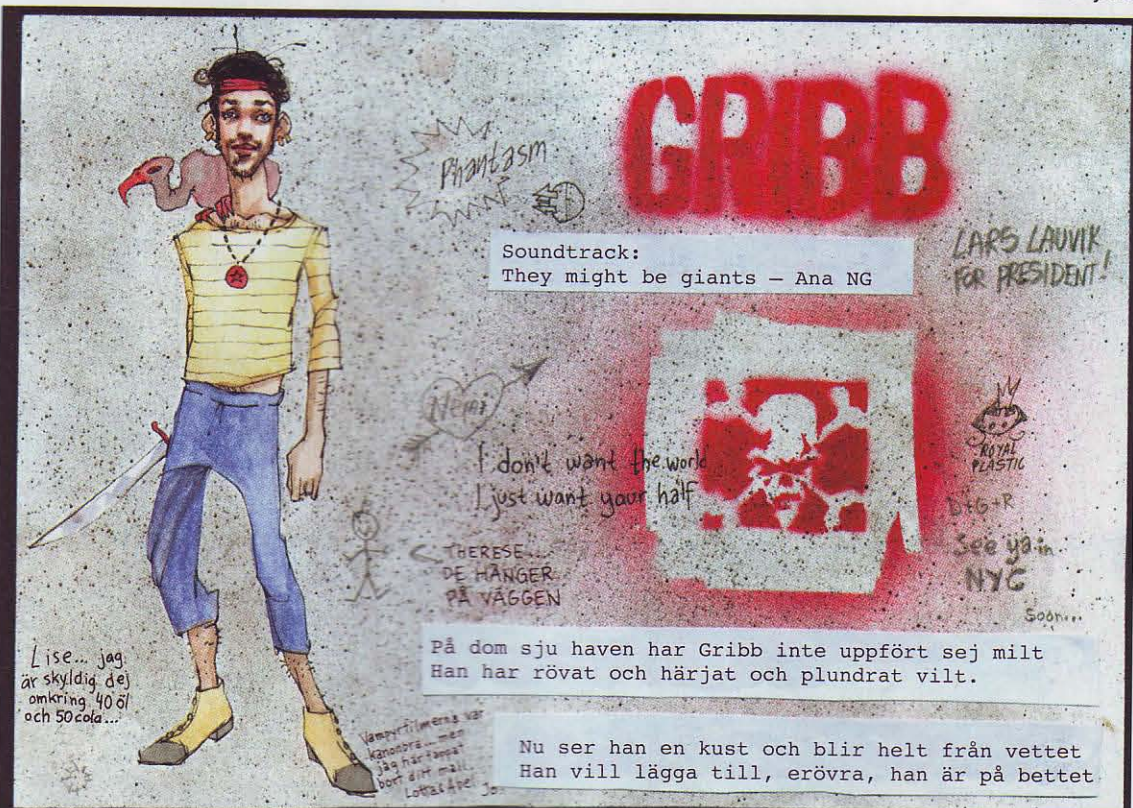






RONJA

©RONJA 2007



På dom sju haven har Gribb inte uppfört sej milt
Han har rövat och härjat och plundrat vilt.

Nu ser han en kust och blir helt från vettet
Han vill lägga till, erövra, han är på bettet



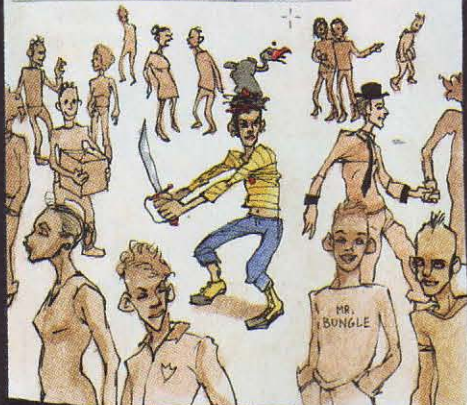
Dimensionerna är inte som han är van,
så Gribb är nervös när han går in i stan.



RONJA

©RONJA 2007

För det verkar inte som om folk förstår
Att det är en ervöring som försigår...



Med spetsfundigheter försöker han hota
men ingen ser ut att bry sej ett jota



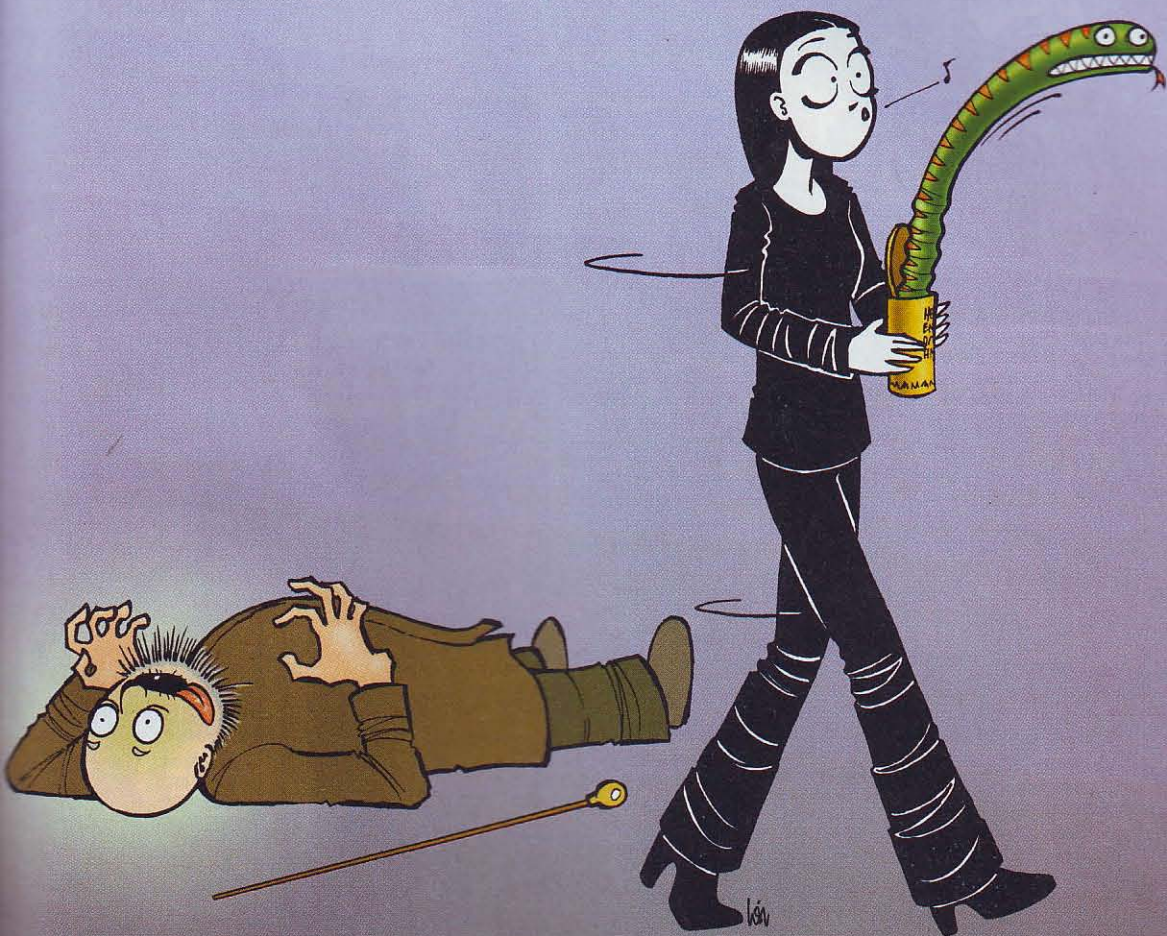
Nåja, det handlar ju bara till syvende och sist
Om att plantera sin flagga, ej att vara sofist



Så nu äger han stan, han är dess regent
Fastän somliga här inte sett vad som hänt.



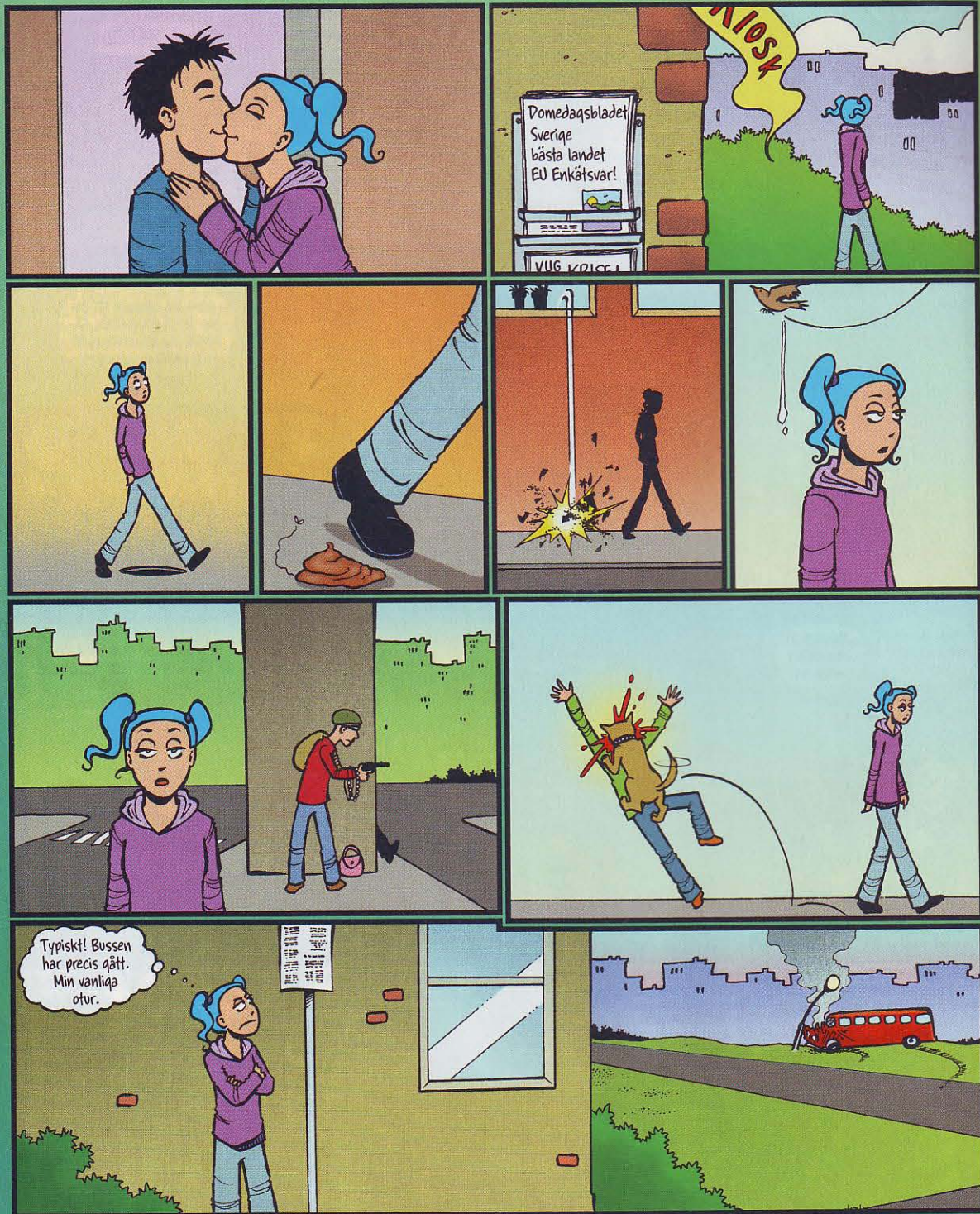
Nelmi







Nemo



Nemi



KÄRA TINY SEPUKU



TINY SEPUKU ©2005

KÄRA TINY!

JAG SKA TILL KOREA OCH UNDER-
VISA I ENGELSKA. JAG ÄR INTE KORT
OCH SMAL OCH JAG ÄR RÄDD ATT JAG
KOMMER ATT UTMÄRKA MEJ.
HUR SKA JAG SMÄLTA IN?

AMERIZILLA

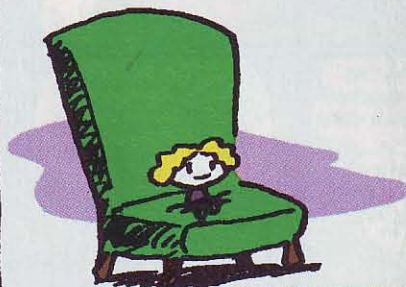
I FILMVERSIONEN AV LORD OF
THE RINGS, SÅ GJORDE FILM-
SKAPARNA SÅ ATT SKÅDISARNA
SÅG MINDRE UT ÄN DE
VERKLIGEN VAR.



MED SAMMA
PERSPEKTIV-
OCH SKALKNEP
KAN DU FÅ
DEJ SJÄLV ATT
SE LIKA LITEN
UT SOM EN
HOBBIT.



KÖP STORA MÖBLER



STÅ LÅNGT IFRÅN
ANDRA MÄNNISKOR

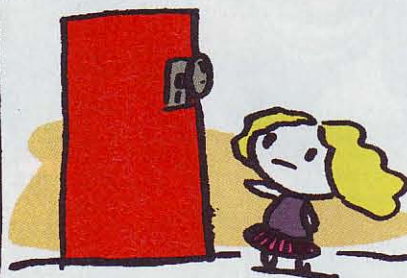
FRÖKEN,
JAG HAR EN
FRÅGA.



VA? KAN
DU TALA
HÖGRE?



HÖJ ALLA DÖRRHANDTAG



ANVÄND FÖR STORA VERKTYG

DE HÄR TRUMPINNARNA
FUNKAR BRA SOM ÄTPINNAR



ANVÄND RIKTIGT STORA HATTAR



GOD DAG,
KLASSEN.

UMGÅS MED YAO MING

- OCH DU TYCKER ATT DU
UTMÄRKER DEJ I KOREA?
PRÖVA ATT VARA EN
2 METER LÅNG ASIATISK
KILLE I VILKET
LAND SOM HELST.

